



Mit einem Gänsehaut-Finale klang am Freitagabend in der Rottweiler Stadthalle die Show »Feet-e-motion« aus.

Fotos: Hauser

Las-Vegas-Glanz erhellt die Stadthalle

Show »Feet-e-motion«

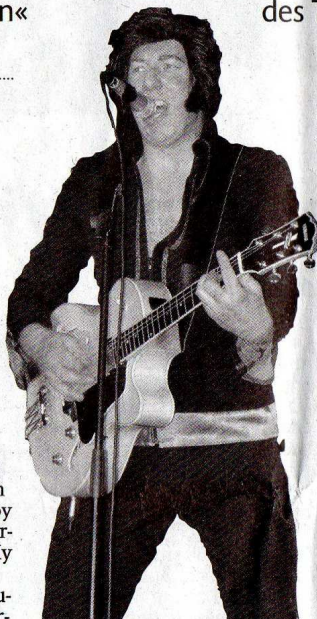
des Tanzstudios Dierstein begeistert das Rottweiler Publikum

Von Andrea Hauser

Rottweil. Das Tanzstudio Dierstein begeisterte mit seiner Tanzshow »Feet-e-motion« das Publikum in der Rottweiler Stadthalle.

Von »Cabaret« bis Marilyn Monroe, dazwischen ein bisschen Frank Sinatra, so präsentierten rund 60 Tänzerinnen und Tänzer des Tanzstudios eine Bühnenshow so farbenfroh und prächtig kostümiert wie die Legenden aus dem Land der unbegrenzten Möglichkeiten. Hans-Jörg Dierstein in seiner Funktion als Conferencier Franky Boy Sinatra führte durch die Veranstaltung und steuerte »My Way« bei.

Die drei Gruppen des Studios - Junioren, Boogie-Formation und Blue Fever - brachten Las-Vegas-Feeling nach Rottweil und tanzten



Was wäre Las Vegas ohne Elvis Presley? Ralf Urban stand als King of Rock auf der Bühne.

sich mit gelungenen Choreographien, ob lateinamerikanisch, Salsa, oder ChaCha in die Herzen des Publikums.

Was wäre Las Vegas ohne Elvis Presley? Live gesungen und gespielt präsentierte sich Ralf Urban mit seinen Musikern als King des Rock'n'Roll und ließ stellenweise vergessen, dass der Musiker schon lange tot ist.

Bei einer Las-Vegas-Show darf Illusion nicht fehlen. Auch für etwas Zauberei war also gesorgt. Ob mit dem fliegenden Koffer, aus dem plötzlich eine Tänzerin sprang, oder mit Kleidern, die sich plötzlich von Weiß in Rot verwandelten - alles war angelehnt an die Glitzerwelt von Las Vegas. Als Hommage an den kürzlich verstorbenen King of Pop tanzte die Bössinger Formation »86-seven-eight« als Gastdarsteller Auszüge aus Michael Jacksons legendärem »Thriller«.

Nach mehr als 100 Minuten

Die Formationen des Tanzstudios Dierstein eroberte die Herzen des Publikums.



mit den bekanntesten Musiktiteln des Broadways, die in einem Gänsehaut-Finale mit gefährlichen Blutsaugern und klappernden Knochengерippen im »Tanz der Vampire«

gipfelte, war klar: Der getanzte Streifzug durch Las Vegas und über den Broadway ist den Deutschen Meistern der Hobby-Formationen wirklich gelungen.